

САВЕТ ФЕДЭРАЦЫІ
ПРАФСАЮЗАЎ БЕЛАРУСІ
ПРЭЗІДЫУМ
ПАСТАНОВА



СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ
ПРОФСОЮЗОВ БЕЛАРУСИ
ПРЕЗИДИУМ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24.09.2015 № 377

г.Мінск

г.Минск

О проведении Республиканского профсоюзного конкурса творчества трудовых коллективов "НОВЫЕ ИМЕНА БЕЛАРУСИ-2016"

В целях приобщения человека труда к культурному, здоровому досугу, воспитания чувства патриотизма и популяризации любительского художественного творчества трудящихся, активизации культурно-массовой работы в трудовых коллективах и повышения мотивации членства в профсоюзах ФПБ Президиум Совета Федерации профсоюзов Беларуси ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Управлению по разработке и реализации специальных проектов главного управления по культуре и общественной работе аппарата Совета ФПБ (Г.А.Лапицкий) провести с ноября 2015 г. по май 2016 г. Республиканский профсоюзный конкурс творчества трудовых коллективов "НОВЫЕ ИМЕНА БЕЛАРУСИ-2016" (далее – конкурс).

2. Утвердить прилагаемые:

Положение о проведении Республиканского профсоюзного конкурса творчества трудовых коллективов "НОВЫЕ ИМЕНА БЕЛАРУСИ-2016";
состав организационного комитета по подготовке и проведению конкурса;

смету расходов на организацию и проведение конкурса.

3. Областным (Минскому городскому), районным, городским объединениям профсоюзов, членским организациям и их организационным структурам, ассоциированным членам ФПБ принять активное участие в организации и проведении конкурса, а также оказывать всемерную поддержку при его подготовке и проведении.

4. Главному финансово-экономическому управлению аппарата Совета ФПБ (Н.В.Тарлецкая) оплатить расходы, связанные с подготовкой и проведением конкурса, согласно смете, утвержденной пунктом 2 настоящего постановления.

5. Контроль за выполнением данного постановления возложить на заместителя Председателя ФПБ Микшу А.С.

Председатель
Федерации профсоюзов



М.С.Орда

УТВЕРЖДЕНО

Постановление Президиума Совета
Федерации профсоюзов Беларуси

24.09.2015 № 377

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского
профсоюзного конкурса творчества
трудовых коллективов
"НОВЫЕ ИМЕНА БЕЛАРУСИ-2016"

1. Настоящим Положением определяется порядок проведения Республиканского профсоюзного конкурса творчества трудовых коллективов "НОВЫЕ ИМЕНА БЕЛАРУСИ-2016" (далее – конкурс) под девизом "Созидая – творить!"

2. Основными целями проведения конкурса являются:

2.1. приобщение человека труда к культурному, здоровому досугу;

2.2. популяризация любительского художественного творчества трудящихся;

2.3. активизация культурно-массовой работы в трудовых коллективах;

2.4. повышение престижа членства в профсоюзном движении Беларуси.

3. Конкурс проводится в двух номинациях:

изобразительное и декоративно-прикладное искусство (живопись, скульптура, графика, художественная фотография и др.);

сценическое творчество (вокальное, хореографическое, театральное, инструментальное и др.).

4. Организатором конкурса выступает Федерация профсоюзов Беларуси (далее – организатор).

Условия участия в конкурсе

5. В конкурсе участвуют члены профсоюзов – представители трудовых коллективов без возрастных ограничений.

6. В номинации "Изобразительное и декоративно-прикладное искусство" участвуют индивидуальные авторы и авторские группы, творчество которых сопоставимо с направлениями номинации. Конкурсные работы должны иметь авторство участника и быть выполнены непосредственно им, без привлечения специалистов с профильным (художественным) образованием.

7. Каждым участником конкурса подготавливается не более пяти выставочных экспонатов.

8. Для участия в отборочном и районном этапе конкурса авторы самостоятельно осуществляют доставку выставочных экспонатов к месту проведения выставки и обратно. На областной и республиканский этапы конкурса доставка выставочных экспонатов осуществляется территориальными организационными комитетами. Фотоработы, работы в технике живописи, графики представляются в формате не менее А3.

9. В номинации "Сценическое творчество" участвуют творческие группы (от 4 до 10 человек), которые представляют яркий сценический номер с использованием многожанровости направлений сценического искусства. Конкурсные работы должны иметь полное авторство идейно-сценического хода участников конкурса. Для участия в номере допускается привлечение не более 1 специалиста с профильным (культурным) образованием. В массовых номерах могут участвовать члены семей участников конкурса.

10. Каждой творческой группой подготавливается один сценический номер продолжительностью до 7 минут. Синтез жанров сценического творчества приветствуется.

11. Все работы (выставочный экспонат, сценический номер), представленные на конкурс, должны подчеркивать девиз конкурса "Созидая – творить!"

12. Выставочные экспонаты и сценические номера могут повторяться на разных этапах конкурса.

13. Для участия в отборочном этапе конкурса (в трудовом коллективе) подается заявка в произвольной форме в адрес первичной профсоюзной организации.

14. Для участия в районном этапе конкурса заявка за подписью председателя первичной профсоюзной организации по форме, согласно приложению к настоящему Положению, высылается в адрес районного, городского объединения профсоюзов до 1 декабря 2015 г.

15. Для участия в областном и республиканском финале конкурса заявки участников передаются территориальными (районными, городскими, областными (Минским городским) организационными комитетами в адрес областных (Минского городского) и республиканского организационных комитетов.

16. Каждый участник, прошедший в республиканский финал конкурса, аккредитуется республиканским организационным комитетом конкурса.

17. Вопросы, касающиеся оформления выставочного пространства для участников в номинации "Изобразительное и декоративно-прикладное искусство", а также определение

репетиционного времени и вида носителя фонограммы музыкальных произведений для участников в номинации "Сценическое творчество", решаются территориальным организационным комитетом конкурса в отдельности.

18. Порядок конкурсных выступлений определяется организационным комитетом.

Организационный комитет конкурса

19. Федерация профсоюзов Беларуси осуществляет общее руководство подготовкой и проведением всех этапов конкурса.

20. Управление по разработке и реализации специальных проектов главного управления по культуре и общественной работе аппарата Совета ФПБ осуществляет координацию подготовки и проведения всех этапов конкурса.

21. Областные (Минское городское), районные, городские объединения профсоюзов организуют подготовку и проведение конкурса на этапах (координация проведения отборочного этапа конкурса в трудовых коллективах организаций; создание территориальных организационных комитетов из числа представителей профсоюзов, органов исполнительной власти, творческой интеллигенции; прием заявок участников конкурса областными (Минским городским), районными, городскими объединениями по форме, согласно приложению к настоящему Положению; решение вопросов встречи и приема участников этапов).

22. Членские организации ФПБ и их организационные структуры оказывают содействие в подготовке и проведении конкурса на всех его этапах.

23. Организационный комитет (любого уровня):

23.1. принимает заявки на участие в конкурсе;

23.2. определяет форму проведения конкурсных испытаний, организации чествования участников и награждения победителей;

23.3. определяет и утверждает состав жюри конкурса;

23.4. принимает решение о допуске участников для участия в конкурсе;

23.5. обеспечивает размещение информации о ходе подготовки и проведении конкурса на Интернет-портале Федерации профсоюзов Беларуси и в средствах массовой информации.

24. Республиканский организационный комитет дополнительно к компетенции, установленной в пункте 23 настоящего Положения:

24.1. выступает с предложениями о внесении изменений в отдельные пункты настоящего Положения и программы конкурса;

24.2. осуществляет переговоры с заинтересованными лицами (представителями СМИ, рекламодателями, партнерами и меценатами конкурса).

Сроки и место проведения конкурса

25. Республиканский профсоюзный конкурс творчества трудовых коллективов "НОВЫЕ ИМЕНА БЕЛАРУСИ-2016" проходит с ноября 2015 г. по май 2016 г. в четыре этапа – отборочный (в трудовых коллективах), районный (городской), областной и республиканский.

26. Отборочный этап проводится в трудовом коллективе в ноябре 2015 г. Место и время проведения этапа определяются председателем первичной профсоюзной организации с обязательным привлечением максимального количества участников и зрителей.

27. Районный (городской) этап проводится в районном центре или городе областного подчинения с 1 декабря 2015 г. по 31 января 2016 г. Место и время проведения определяются председателем районного, городского объединения профсоюзов. Данный этап проводится в формате праздника человека труда с организацией выставки лучших работ в номинации "Изобразительное и декоративно-прикладное искусство" и концертной программы из лучших сценических номеров в номинации "Сценическое творчество" с привлечением жителей района, в том числе агрогородков и других сельских населенных пунктов.

28. Областной (Минский городской) этап проводится в каждом областном центре (г. Минске) с 1 февраля по 31 марта 2016 г. в двух формах: "закрытая" (просмотр видеоматериалов и экспонатов) и "открытая" (концерт-конкурс и выставка). Место проведения, состав режиссерско-постановочной группы, даты проведения просмотра и финала областного этапа конкурса определяются областным (Минским городским) организационным комитетом по согласованию с республиканским организационным комитетом.

29. Республиканский этап проводится в Минске с 1 апреля по 1 мая 2016 г. в двух формах: "закрытая" (просмотр видеоматериалов и экспонатов) и "открытая" (концерт-конкурс и выставка). Место и время проведения республиканского этапа конкурса определяются республиканским организационным комитетом конкурса.

Жюри конкурса

30. Составы жюри отборочного и районного (городского) этапов конкурса утверждаются районным (городским) организационным комитетом по согласованию с председателем районного, городского объединения профсоюзов.

31. Состав жюри областного (Минского городского) этапов конкурса утверждается областным (Минским городским) организационным комитетом по согласованию с республиканским организационным комитетом конкурса не позднее чем за 5 дней до проведения этапа. Информация представляется на адрес электронной почты: fpb-specotdel@mail.ru.

32. Состав жюри республиканского этапа конкурса утверждается республиканским организационным комитетом.

33. Жюри конкурса оценивает представленные на конкурс работы в целом.

34. Решение жюри конкурса окончательное, обжалованию и пересмотру не подлежит.

Определение победителей конкурса

35. Жюри отборочного этапа конкурса в номинации "Изобразительное и декоративно-прикладное искусство" определяет не более трех победителей, в номинации "Сценическое творчество" – не более двух победителей от каждого трудового коллектива. Победители отборочного этапа поощряются и направляются для участия в районном (городском) этапе.

36. Жюри районного (городского) этапа конкурса определяет не более трех победителей в каждой номинации, проводит их награждение с вручением дипломов и сувениров. Победители районного (городского) этапа направляются для участия в областном этапе конкурса.

37. Жюри областного (Минского городского) этапа конкурса проводит "закрытый" просмотр видеоматериалов и экспонатов победителей районных (городских) этапов и определяет в каждой номинации не более 25 участников для участия в областном (Минском городском) "открытом" этапе (концерт-конкурс, выставка).

38. Участники областного (Минского городского) этапа конкурса, занявшие призовые места в "открытом" областном (Минском городском) финале конкурса, награждаются дипломами и ценными призами.

39. По итогам проведения областного (Минского городского) этапа конкурса в номинации "Декоративно-прикладное и изобразительное искусство" определяется не более десяти творческих работ, в номинации "Сценическое творчество" – не более трех творческих групп, для последующего участия в республиканском этапе конкурса.

40. По итогам проведения республиканского финала конкурса жюри определяет победителей в номинациях и проводит их награждение.

41. Все участники районных (городских), областных (Минского городского) и республиканского этапов, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами за участие.

42. Жюри конкурса обладает правом не присуждать то или иное место.

43. Организационный комитет, а также по согласованию с ним рекламодатели, партнеры и меценаты конкурса могут учреждать и другие специальные премии и призы на разных этапах конкурса.

Вопросы авторских и других прав

44. Вопросы о выплате авторских гонораров за использование в конкурсе произведений музыкального и хореографического контента, художественного оформления, сценических костюмов решаются участниками самостоятельно.

45. Обязательным условием участия в конкурсе является наличие при себе профсоюзного билета и паспорта гражданина Республики Беларусь.

46. Вопросы имущественного страхования участники конкурса решают самостоятельно.

47. Права на трансляцию и распространение аудио- и видеоматериалов конкурса принадлежат организационному комитету конкурса.

48. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с организационным комитетом конкурса, в ином случае в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

Условия финансирования конкурса

49. Финансирование подготовки и проведения конкурса осуществляется за счет средств Федерации профсоюзов Беларуси, членских организаций и ассоциированных членов ФПБ, а также других заинтересованных лиц (рекламодатели, партнеры и меценаты конкурса).

50. Расходы, связанные с питанием и доставкой участников к месту проведения конкурса и обратно, осуществляются командирующими организациями.

Адрес республиканского организационного комитета конкурса

220126, Республика Беларусь, г. Минск, пр-т Победителей, 21, Федерация профсоюзов Беларуси.

Контактные телефоны координаторов конкурса:

Глеб Александрович Лапицкий

+375 (29) 715 86 35 или +375 (29) 396 86 35;

Арте́м Серге́евич Игна́тенко
+375 (29) 892 67 97 или +375 (29) 350 85 29.
Факс: 8 (017) 203 96 30.
E-mail: fpb-specotdel@mail.ru.

УТВЕРЖДЕНО

Постановление Президиума Совета
Федерации профсоюзов Беларуси

24.09.2015 № 377

СОСТАВ

организационного комитета по
подготовке и проведению
Республиканского профсоюзного
конкурса творчества трудовых
коллективов "НОВЫЕ ИМЕНА
БЕЛАРУСИ-2015"

- | | | |
|--------------------------------------|---|--|
| Орда
Михаил Сергеевич | – | Председатель Федерации профсоюзов
Беларуси (председатель оргкомитета) |
| Микша
Александр Сергеевич | – | заместитель Председателя Федерации
профсоюзов Беларуси (заместитель
председателя оргкомитета) |
| Манкевич
Елена Николаевна | – | заместитель Председателя Федерации
профсоюзов Беларуси |
| Варфоломеева
Анна Григорьевна | – | Секретарь Федерации профсоюзов
Беларуси |
| Авдеева
Наталья Петровна | – | председатель Центрального комитета
Белорусского профсоюза работников
культуры |
| Барабанов
Леонид Васильевич | – | председатель Гомельского областного
объединения профсоюзов |
| Басалай
Николай Иванович | – | председатель Брестского областного
объединения профсоюзов |
| Белановский
Николай Александрович | – | председатель Минского городского
объединения профсоюзов |
| Богушевич
Леонард Брониславович | – | директор Унитарного предприятия по
материально-техническому обеспечению
и обслуживанию Федерации профсоюзов
Беларуси "Дом профсоюзов" |
| Возмитель
Иван Константинович | – | председатель Витебского областного
объединения профсоюзов |
| Игнатенко
Артем Сергеевич | – | заместитель начальника управления по
разработке и реализации специальных
проектов главного управления по
культуре и общественной работе
(координатор конкурса) |

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Косовский
Александр Александрович | – Директор Учреждения "Республиканский Дворец культуры профсоюзов" |
| Лапицкий
Глеб Александрович | – исполняющий обязанности начальника главного управления по культуре и общественной работе (координатор конкурса) |
| Малиновский
Виктор Тадеушевич | – председатель Минского областного объединения профсоюзов |
| Николаевич
Ольга Михайловна | – начальник главного управления информационно-аналитической работы |
| Позняк
Наталья Юрьевна | – генеральный директор Унитарного предприятия "Издательский Дом "Проф-Пресс" |
| Сеньковская
Людмила Владимировна | – генеральный директор Унитарного предприятия "Беларустурист" |
| Тарлецкая
Наталья Владимировна | – заместитель начальника главного финансово-экономического управления |
| Щербаков
Игорь Александрович | – председатель Могилевского областного объединения профсоюзов |
| Юровский
Ромуальд Францевич | – председатель Гродненского областного объединения профсоюзов |

Приложение
к Положению о проведении
Республиканского профсоюзного
конкурса творчества трудовых
коллективов "НОВЫЕ ИМЕНА
БЕЛАРУСИ-2016"

ЗАЯВКА

на участие в Республиканском профсоюзном
конкурсе творчества трудовых коллективов
"НОВЫЕ ИМЕНА БЕЛАРУСИ-2016"

Название организации _____

№ п/п	Ф.И.О. участника	Занимаемая должность	Паспортные данные	Контактный телефон
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

Номинация (отметить)	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство	Сценическое творчество
Информация о конкурсной программе	Название работы (работ), автор (авторы), техника исполнения	Название произведения, авторы музыки и слов, хронометраж

О том, что перед началом и во время проведения конкурса запрещается распитие спиртных напитков, курение в запрещенных местах, употребление наркотических и токсических средств, произношение нецензурной речи, предупреждены.

Ответственность за умышленное либо не умышленное повреждение имущества в местах проведения мероприятия несет лицо, непосредственно его совершившее.

Согласен с программой конкурса, утвержденной оргкомитетом.

Соблюдение техники безопасности обязательно.

За несоблюдение данных условий участник будет отстранен от участия в конкурсе.

№ п/п	Ф.И.О. участника	Подпись участника
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Руководитель предприятия
(учреждения, организации)

_____ / _____ /

Председатель первичной
профсоюзной организации

_____ / _____ /